## 2021 一橋大学(前期)日本史予想問題①概評

出題分析						
試験時間 120分	配点 学部により異なる	大問数 3題				
分量 (昨年比較)〔	減少 同程度 増加〕	難易度変化(昨年比較)〔易化 同程度 難化〕				

## 【概評】

例年通り各大問 400 字以内、3題の出題。昨年度の I は一部に中世を含む近世主体の問題であったが、コロナショックにより文科省から各大学へ2次試験の出題範囲縮小の要請が出されたこと及びこれまでの傾向から今年の I は古代から中世が出題されることが高いと予想し、作問した。全体として一橋大学らしい問題に沿うように作問し、過去問の類題もちりばめたためしっかりと対策を行ってきた受験生なら合格点(五割以上)はとりやすいセットになっていると考える。大問別にみると、I には歴史的背景を問うような問題が見受けられ、単なる単語の羅列の暗記によって辛うじて共通試験レベルをやり過ごしているような受験生には太刀打ちできないであろう。普段から歴史的事実の内容だけではなく、役割・意義・影響・背景を意識した勉強を心掛けたい。ここに日本史の面白さが隠されているのであるから。また、II では将来の一万円札の顔になる渋沢栄一に関する問題が出されている。去年の近世の旅の特質を問うような問題と同様に時事に精通したような問題も出されていることにも注意を払いたい。

設問別講評					
問題	出題分野・テーマ	設問内容・解答のポイント			
問題 I	出題分野・テーマ中世の歴史書・一揆と惣村	設問内容・解答のポイント 近世以降に過去問が偏っているためか、一橋受験生はどうしても中世に苦 手意識を覚えてしまうのではないか。特に今年は傾向的にも中世が問われ ることがほぼ確実なので力を入れてほしい。問 1 では「愚管抄」を取り上げ た。この著作は文化史の中でもオーソドックスな出題であり、過去問にも 1990年に出題され、オープン模試でも出題された。用語集にも比較的詳 細に記載されている。また、一橋日本史ではこのようなオーソドックスな文化 史以外の著作の内容(民間省要)など)も聞かれることも多いため、そのよう な著作にも必ず目を通しておくこと。特に社会経済に関連する著作は出題 される傾向がある。問 2 も 2000年に出題された過去問の類題である。一 言でいうと、多元的な参加者から農民のみの参加への変化である。中世で は在地領主としての国人や農民と武士の両方の性格を備えた地侍、惣 村、一向宗など多元的であった。中世と近世の間に兵農分離という重要な 歴史的事実があることを思い出せば書きやすくなるか。問 3 は以外に盲点 かと思われる。頻出の惣村に関しては何を出されてもいいように練習を積ん	難易度 標準		
		でおくことが求められる。今回の論点は資料集に記載されているので目を通 しておくことをお勧めする。			

II	明治六年の政変・渋沢栄一と 松平定信	身を任せるのは危険なのではないかと考える。どのような出題でも 慌てないように、問題形式を決めつけることは避けよう。今回は頻 出である松平定信の政治(2015・2004・2000 年に出題)と大 阪紡績会社について作問した。また一橋日本史では「意義」について問われることが多いため、今回は問 2 で第一国立銀行の意義について出題した。おそらく難易度は高めではあるが、国立銀行としての先駆であるという条件を念頭にすれば予想できたか。 問 3 は渋沢栄一との関連を明確にしよう。 問 4 は大阪紡績会社の経営の実態であり、確実に得点したい。ここで主に使われたのはリング紡績機であり、ミュール紡績機は初期だけなので注意。ここで劣悪な環境で働いた女工の安価な労働によって紡績業が成り立っていたことが、後に工場法への風当たりが強くなる理由となる。	標準
III	傾斜生産方式と 占領政策の転 換・戦後日本経 済	フレを加速させたことも覚えておきたい。問 2 はオーソドックスな占領政策の転換に関する問題で過去問にも出題された(2001・1983年)。背景と内容がスラスラ言えるまで練習しておこう。非軍事化・民主化から、西側陣営の一員として日本の経済自立を促す方針に転換したことは必ず言及することが重要であり、戦後の最も大きな潮流は冷戦構造であるから常に頭に意識しておきたい。問 3 は難問として用意した。一橋日本史では毎年最低 1 問は奇問が出ている印象があるため、字数調整の訓練としての意味合いもあり出題した。この場合は占領政策の転換に大胆に字数を割くことがベストだ。頻出事項に関しては自信を持とう。	標準